

メールマガジン「総領事館からのお知らせ」2026 年 2 月 24 日(3 月号)

1. アデレード領事出張サービス(一日総領事館)3 月 20 日(金曜日)のお知らせ(再掲載)
2. 出生届の提出期日について
3. 在外選挙人名簿への登録
4. 今後の日本文化関連行事(2026-3 月号)

1. アデレード領事出張サービス(一日総領事館)3 月 20 日(金曜日)のお知らせ(再掲載)
3 月 20 日(金曜日)、南オーストラリア州アデレードにおいて領事出張サービスを実施致します。詳細は、当館ホームページをご覧ください。

○アデレードにおける 領事出張 サービス

日時:令和 8 年 3 月 20 日(金) 8:00—12:00

場所: Holiday Inn Express Adelaide City Centre, 30 Blyth Street Adelaide, SA

当館 HP https://www.melbourne.au.emb-japan.go.jp/itpr_ja/adelaide2.html

2. 出生届の提出期日について

当地でお子様が生誕したら、お子様の出生の日を含めて必ず3か月以内に出生届を提出してください。(例:4 月 10 日に生まれた子の届出期限、7 月 9 日。)お子様が出生により外国籍を取得する場合、この期日を過ぎてしまいますと日本国籍を喪失することがありますので注意が必要です。必要書類が期日までに揃わない場合や、期日が迫っている場合は、期日が過ぎるまでに一度ご相談ください。ご不明な点がございましたら、当館(戸籍係)までお問い合わせください。

当館 HP https://www.melbourne.au.emb-japan.go.jp/itpr_ja/birth registration 00001.html

3. 在外選挙人名簿への登録

日本国外に居住されている満 18 歳以上の日本人は、国外からの投票を通じて国政選挙に参加することができます。国外で投票するには、在外選挙人名簿への登録が必要です。まだ登録を済まされていない方、すでに在外選挙人証をお持ちで住所や氏名などの記載事項に変更がある方は、最寄りの大使館又は総領事館等にてお早めに手続きをお願いします。申請後、在外選挙人証を交付するまでに 2 か月程度を要します。詳細は以下のリンク先からご確認ください。

<https://www.mofa.go.jp/mofaj/toko/senkkyo/index.html>

4. 今後の日本文化関連行事(2026-3 月号)

(1) 当館展示:「An Exhibition of Samurai Art Objects」

刀剣、刀装・刀装具、甲冑や小道具等の研究、保存、及び普及を目的とした個人コレクター団体「豪州日本美術刀剣保存会」による展示です。今回は 16 世紀後半から 19 世紀中頃までの日本の甲冑、面、刀装具等の品々を展示します。日本の職人が作り上げた防具、卓越した芸術性、そして武士の洗練された美意識をご鑑賞ください。

・日時:2026年1月5日(月)~3月27日(金)
午前9時~午後5時(閉館時間:午後1時~2時)

・主催・会場:当館

Level 25, 570 Bourke Street, Melbourne

https://www.melbourne.au.emb-japan.go.jp/itpr_ja/event.html#samurai_art

(2) 映画配信:「JFF Theater」

JFF Theater は、日本の映画、ショートムービー、アート作品、テレビ番組などを配信している国際交流基金による無料オンライン配信サイトです。現在、時間を超える冒険と感動を届ける“時間のいたずら”や日本文化の奥深さを伝える“「道」日本の心”をテーマにした映画 5 作品が配信されています。作品の詳細は、以下のリンクをご覧ください。

・配信期間: 2026年2月3日(火)~2026年5月7日(木)

・主催:国際交流基金

<https://www.jff.jp.go.jp/movie/>

(3) WOMADelaide

WOMADelaide (the World Of Music Arts & Dance in Adelaide)は毎年アデレードにて開催されている国際的な野外音楽・芸術・舞踊の祭典です。本年は、Australian Art Orchestra と日本ヒップホップアーティストの Kojoe 氏と田中光氏によるコラボ演奏、フランスを中心に活躍するクラリネット作曲家 Yuka Okazaki 氏のパフォーマンス、豪州ベースの津軽三味線アーティスト Noriko Tadano 氏と映画音楽作曲家 Adam Ritchies 氏の共演など、日本人アーティストらによるパフォーマンスが披露されます。詳細は以下の公式サイトをご参照ください。

・日時:2026年3月6日(金)~2026年3月9日(月)

・主催:WOMADelaide

・会場:Botanic Park

Plane Tree Dr, Adelaide, South Australia 5000

・入場料:サイト参照

<https://www.womadelaide.com.au/>

(4) Adelaide Fringe

アデレードで毎年開催されている国際的な文化・芸術の祭典です。

本年は、日本の現代サーカスカンパニー CIRQUEWORK(シルクワーク)によるアクロバット、ダンス、エレクトロニック・サウンド、映像などを融合した最新作「GASHA」、世界中のフェスティバルで多数優勝を重ねた一輪車を用いたアクロバットショー「Cartoooon!!(カートゥーン)」、日本人コメディアン若杉昂志氏の「Wabi-Sabi Comedy」など、数々の日本人アーティスト及び日本文化関連のショーやパフォーマンスが開かれます。日時、会場、入場料等は各ショー・パフォーマンスのサイトをご参照ください。

・日時:2026年2月20日(金)~2026年3月22日(日)

・主催:Adelaide Fringe

・会場・入場料:各サイト参照

<https://adelaidefringe.com.au/>

(5) Melbourne International Comedy Festival

メルボルンで毎年開催されている国際的なコメディー祭典です。

本年は、豪州で活動する日本人コメディアン若杉昂志氏による「Wabi-Sabi Comedy」の他、東京を中心に活躍している Yuki Nivez 氏が公演を行います。日時、会場、入場料等は各ショーのサイトをご参照ください。

・日時:2026年3月25日(水)~2026年4月19日(日)

・主催:Melbourne International Comedy Festival

・会場・入場料:各サイト参照

<https://www.comedyfestival.com.au/>

(6) 展示:「Prevailing Gales—吹きすさぶ風」

今月からタスマニア海事博物館(Maritime Museum Tasmania)にてタスマニア出身 Sue Pedley 氏による「Prevailing Gales—吹きすさぶ風」が展示されます。本展は 1830 年に徳島県出羽島周辺の海域でヴァン・ディーメンズ・ランド(現在のタスマニア)から脱走した囚人が鎖国中の日本の海域にブリッグ船キプロス号で到着し、阿波(現在の徳島)藩の侍たちによって追い払われた事件を描いています。この作品はかつて侍の絵師たちが用いた手漉きの和紙や素材を用いて異文化が衝突するテーマを探求しています。

・日時:2026年2月20日(日)~2026年5月24日(日)

・主催・会場:タスマニア海事博物館(Maritime Museum Tasmania)、Creative Australia

16 Argyle Street Hobart, Tasmania 7000

<https://www.maritimetas.org/whats/exhibitions/prevailing-gales-sue-pedley>

(7) 展示:「Westwood | Kawakubo」

現在ビクトリア国立美術館(NGV)では、夏のブロックバスター展「Westwood | Kawakubo」が開催中です。本展では、ファッション界で最も影響力のある二大アイコン、イギリスのデザイナーの Vivienne Westwood(1941-2022)と「コム・デ・ギャルソン」創設者の川久保玲の共通点と相違点を探る 140 以上におよぶ作品が展示されます。NGV コレクションに加え、ニューヨークの Metropolitan Museum of Art やロンドンの Victoria and Albert Museum などからの貴重なコレクションも展示されます。

・日時:2025年12月7日(日)~2026年4月19日(日)

・主催・会場:ビクトリア国立美術館(NGV)

Ground floor, 180 St Kilda Road, Melbourne VIC 3006

・入場料:大人 \$40、子供 \$18、コンセプション \$37

メンバー割引等については、下記 HP をご覧ください。

<https://www.ngv.vic.gov.au/exhibition/westwood-kawakubo/>

(8) 展示:「Women Photographers 1900-1975: A Legacy of Light」

プリント、ポストカード、写真集、雑誌などを展示して、1900年から1975年の間に活動した80人以上の女性写真家による多様な写真手段を称える展示です。その中で、戦後日本の写真界で先駆的な役割を果たした山沢栄子と常盤豊子の作品も紹介されています。二人の作品は、写真集という媒体を通じて戦後日本の社会変容を表現しています。

・日時: 2025年11月28日(金)~2026年5月3日(日)

・主催・会場:ビクトリア国立美術館(NGV)

Ground floor, 180 St Kilda Road, Melbourne VIC 3006

・入場料:大人 \$25、子供 \$11

メンバー割引等については、下記 HP をご覧ください。

<https://www.ngv.vic.gov.au/exhibition/women-photographers-1900-1975/>

(9) 展示:「DISTRACTION: Cat Island」

展示「DISTRACTION」の一環である「Cat Island」は、「天国のような猫島」と呼ばれる福岡県相島の猫たちが初めてスクリーンで自分を観る面白かわいい映像を用いたインタラクティブ展示です。猫たちの様子、メルボルン大学のスチュワート・フォックス研究室による動物の色彩知覚に関する研究と新技術を融合した展示を楽しめます。

・日時: 2025年7月26日(土)~2026年5月2日(土)

2026年2月18日(水)から再開

・主催・会場: Science Gallery Melbourne(メルボルン大学)

Melbourne Connect

114 Grattan St, Parkville VIC

<https://melbourne.sciencegallery.com/distraction>

(10) 展示:「FRIEND」

FRIEND は National Communication Museum (NCM)と日本の studioBOWL によるロボットコラボ展です。本展では、豪州初公開の早稲田大学が開発した世界初のフルスケール創造的人型ロボット「WABOT-2」や、豊橋技術科学大学の ICD-Lab が手掛けた「Weak Robots」などの日本のロボットとオーストラリアのロボットたちを展示するとともに、人間とロボットの関係性について探求します。

・日時: 2025年11月1日(土)~2026年4月26日(日)

午後6時~7時

・主催・会場: National Communication Museum

・ミュージアム入場料: 大人\$32、コンセプション\$26、その他以下 HP 参照

<https://ncm.org.au/exhibitions/friend>

(11) 展示:「保土ヶ谷のユーカリ」

第二次世界大戦終戦 80 周年を記念して、メルボルン戦争慰霊館にて「保土ヶ谷のユーカリ」と称する横浜市保土ヶ谷区にある英連邦戦争墓地についての展示が開催されています。同英連邦戦争墓地は、戦後における最も重要な戦争墓地設計のひとつとして認識されています。

・日時:2025 年 8 月 15 日(金)~2026 年 8 月 2 日(日)

午前 10 時~午後 5 時

・主催・会場:Melbourne Shrine of Remembrance

・入場料:無料

<https://www.shrine.org.au/exhibitions/eucalypts-hodogaya>

(連絡先)在メルボルン日本国総領事館 (03)9679-4510